

AGENDA

trimestral | jan, fev e mar | 2024

| Eventos |
| Museus Municipais |
| Biblioteca Municipal |





EVENTOS



6 de janeiro | 10H-12H e 14H-17H

| Aqui há História

Visitas guiadas

Visitas a locais emblemáticos habitualmente encerrados ao público.

Público-alvo: Geral

Local: Câmara Municipal de Viseu

27 de janeiro | 21H00

| Concerto Gustavo Reinas

Música

No próximo dia 27 de janeiro, pelas 21 horas, o renovado Mercado 2 de Maio, será palco do concerto do jovem músico Gustavo Reinas, natural de Nelas, vencedor do The Voice Portugal 2023.

Público-alvo: Geral

Local: Biblioteca Municipal

3 de fevereiro | 10H-12H e 14H-17H

| Aqui há História

Visitas guiadas

Visitas a locais emblemáticos habitualmente encerrados ao público.

Público-alvo: Geral

Local: Muralha Romana

17 de fevereiro | 16H00

| Concerto Carlos Peninha - Tudo começa agora

Música

Na sua essência esta composição é uma reflexão sobre a determinação da humanidade em superar a agressão da pandemia, bem como refletir sobre a agressão contínua que a natureza tem sofrido e que nos está a fazer chegar a um ponto sem retorno.

Público-alvo: Geral

Local: Mercado 2 de Maio

28 de fevereiro | 14H30

| BTL

Turismo

O Município de Viseu marca presença no dia de estreia, 28 de Fevereiro, associando-se à Comunidade Intermunicipal (CIM) Viseu Dão Lafões e aos restantes 13 municípios que dela fazem parte, apresentando a sua nova campanha de promoção turística.

Público-alvo: Geral

Local: FIL - Lisboa

16 de março | 10H-12H e 14H-17H

| Aqui há História

Visitas guiadas

Visitas a locais emblemáticos habitualmente encerrados ao público.

Público-alvo: Geral

Local: Capela Solar dos Condes de Prime

16 de março

| Concerto Sofia Escobar

Música

Sofia Escobar, é uma atriz e cantora portuguesa vencedora de galardão de Melhor Actriz de Teatro Musical em Inglaterra e uma nomeação para um “Laurence Olivier”.

Público-alvo: Geral

Local: Mercado 2 de Maio

16 e 17 de março

| Viseu Doce

Gastronomia

Resgatando a tradição dos doces tradicionais da Páscoa, este evento gastronómico é inteiramente dedicado à melhor doçaria típica da cidade-região, onde se podem encontrar iguarias como Pastéis de Feijão, Castanhas de Ovos, Viriados, Cavacas, chocolates, compotas e muitos outros.

Os melhores doces e vinhos da Região estiveram à prova, acompanhados de momentos musicais, nos Claustros da Pousada de Viseu.

Público-alvo: Geral

Local: Mercado 2 de Maio



Museus

Indo Eu, Indo Eu... A Caminho do Museu

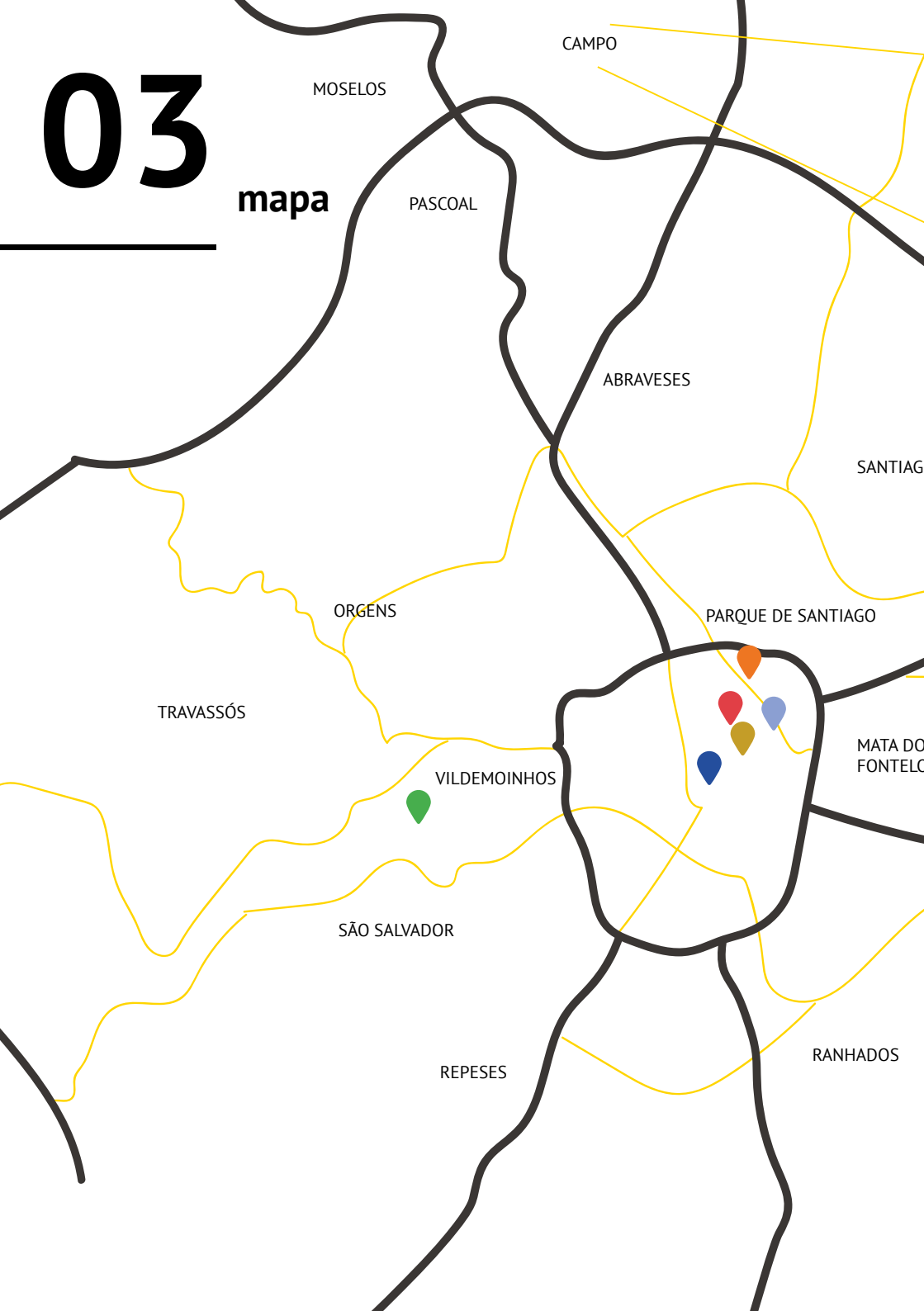
Os Museus Municipais de Viseu, promovem, através de um programa educativo de proximidade e sensibilização do público escolar para diversas temáticas, sejam elas a arte, a natureza, a etnografia, a história, o artesanato, a ciência, entre outras variadíssimas áreas que neles habitam. Envolver o público é o eixo principal deste projeto educativo, que pretende fomentar a inclusão social, abrindo uma porta de acesso à cultura e à arte.

Este programa dirigido ao público a partir dos 3 anos de idade (ensino pré-escolar), promove desde cedo o contacto com as tradições e a arte.

“Um museu é uma instituição permanente, sem fins lucrativos e ao serviço da sociedade, que pesquisa, coleciona, conserva, interpreta e expõe o património material e imaterial. Abertos ao público, acessíveis e inclusivos, os museus fomentam a diversidade e a sustentabilidade. Com a participação das comunidades, os museus funcionam e comunicam de forma ética e profissional, proporcionando experiências diversas para educação, fruição, reflexão e partilha de conhecimento.”, nova definição de museu do ICOM

03

mapa



MOSELOS

CAMPO

PASCOAL

ABRAVESES

SANTIAGO

ORGENS

PARQUE DE SANTIAGO

TRAVASSÓS

VILDEMOINHOS

MATA DO FONTELO

SÃO SALVADOR

REPESES

RANHADOS



-  **Casa da Ribeira**
-  **Museu Almeida Moreira**
-  **Museu de História da Cidade**
-  **Museu do Linho de Várzea de Calde**
-  **Museu do Quartzo – Centro de Interpretação Prof. Galopim de Carvalho**
-  **Museu Keil Amaral**
-  **Polo Arqueológico de Viseu António Almeida Henriques**
-  **Quinta da Cruz – Centro de Arte Contemporânea**



Exposição Permanente

| Memórias da Ribeira

Destaque para a presença das barcas da ribeira que navegavam no Rio Pavia, onde um dia as águas já foram profundas, as lavadeiras que coravam e secavam as roupas no rio, onde a água era cristalina. A história em primeira mão das Cavalhadas de Vildemoinhos que estão associadas ao trabalho nos moinhos, nas terras de cultivo e à importância que o rio Pavia já teve em tempos para a cidade.

Exposição Temporária

| Projeto “Edição do conto Vazio”

De fevereiro a março (auditório da Casa da Ribeira)

Exposição de 25 fotos, inserida no programa do Eixo Cultura 2023/2025.

| O lado feminino no 25 de abril

A partir de 8 de março (entrada da Casa da Ribeira)

Pequena mostra de documentos/peças que retratam o lado feminino no 25 de abril.



CASA DA
RIBEIRA



Vídeos Pedagógicos

| Moinho da Tia Micas Moleira

Vídeo lúdico/pedagógico, onde os participantes podem assistir a uma explicação sobre o funcionamento dos moinhos de água tradicionais.

| Da Azeitona ao Azeite

Vídeo lúdico/pedagógico, onde os participantes podem assistir a uma explicação detalhada dos lagares de azeite tradicionais.

Atividades Permanentes

| Oficina de Cravos

No ano em que comemoramos 50 anos do 25 de abril, a Casa da Ribeira irá assinalar a data com uma oficina de cravos de papel, inspirada nas Flores dos Namorados de Fragosela.

Público-alvo: pré-escolar, 1º, 2º e 3º ciclos, secundário e profissional

Duração: 45 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação

Atividades Temporárias

| Enlaçar a Páscoa

De 25 de março a 5 de abril – Férias da Páscoa

Para as férias da Páscoa a casa da Ribeira apresenta uma atividade, onde os participantes, através do entrelaçar de linhas, irão dar vida a vários elementos tradicionais da Páscoa.

Público-alvo: pré-escolar, 1º, 2º e 3º ciclos

Duração: 45 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação

Dinâmicas no Museu

As dinâmicas no museu são atividades **gratuitas**, que complementam as visitas guiadas às exposições permanentes e temporárias.

| Caixa Mistério

Esta dinâmica visa a exploração e reconhecimento das diversas texturas.

Para tal dentro da caixa serão colocadas várias peças de artesanato, como rendas, linho, vime, barro, onde os participantes através do tato e sem visualizar o objeto, terão de identificar a peça que estão a tocar.

Público-alvo: pré-escolar, 1º, 2º e 3º ciclos, secundário e profissional

Duração: 45 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação

| Os Sons da Feira

Esta dinâmica consiste em identificar os sons da Feira de São Mateus, nomeadamente os aplausos, carrinhos de choque, carrocéis, máquina de pipocas, rancho a dançar, matraquilhos, entre outros.

Público-alvo: todas as idades

Duração: 30 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação

Saídas de Campo

| À Margem do Pavia – As árvores

A partir de 21 de março

Com início na Casa da Ribeira este percurso tem como objetivo explorar algumas espécies de árvores que estão ao longo do Parque Linear do Pavia. Por fim chegaremos aos Antigos Moinhos da Balsa.

Público-alvo: todas as idades

Duração: 60 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação

| À Margem do Pavia – Os Animais

A partir de 21 de março

Este percurso tem início na Casa da Ribeira e termina na Radial de Santiago. Tem como objetivo explorar algumas espécies aquáticas, e não só, características de zonas ribeirinhas.

Público-alvo: todas as idades

Duração: 60 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação

Conversas Memoráveis

| A mulher! O antes e depois do 25 de abril

8 de março – Dia Internacional da Mulher

Para esta conversa iremos convidar algumas mulheres para nos falarem sobre como era vista a mulher antes do 25 de abril e depois de criado o estado novo. Quais as maiores mudanças sentidas na sociedade.



Largo Nossa Senhora da Conceição
232 427 428
casadaribeira@cmviseu.pt



MUSEU
ALMEIDA
MOREIRA

Exposição Permanente

| Coleção Privada de Francisco Almeida Moreira

Composta de uma seleção de obras com o objetivo de dar a conhecer a eclética coleção privada de Almeida Moreira, explorando a sua forma de colecionar, seja através da aquisição ou da oferta de artistas.

Exposição Temporária

| Inauguração de Exposição “Um Fotografo na Revolução”, Sérgio Valente.

25 de Abril

Dinâmicas/Oficinas Criativas Permanentes

| Perspetivas

Proposta para visitar o Museu de uma forma dinâmica. Destina-se a grupos do ensino secundário e superior que queiram conhecer a coleção de uma forma original e autónoma, estimulando assim um olhar mais atento sobre acervo do museu.

Público-alvo: Grupos escolares (idades entre 15 e os 22 anos)

Duração: 60 a 90 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.

| Mistério do Quadro

Através de pistas e de enigmas os participantes terão de descobrir a localização do quadro desaparecido.

Público-alvo: Grupos escolares (idades entre 6 e os 14 anos)

Duração: 45 a 60 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.

| Oficina Pint'o Prato

Com recurso a pratos (de cerâmica ou cartão duro), os participantes são desafiados a decorar os mesmos com motivos vegetalistas, florais ou alusivos a diferentes festividades.

Público-alvo: 1º ciclo, 2º ciclo, 3º ciclo e famílias

Duração: 90 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.



Atividades Temporárias

| Animais à solta no Museu

até 31 de outubro

Através de uma seleção da obra Musical de Camille Saint-Saëns (Carnaval dos Animais), que desafiamos os participantes a assistir e a posteriormente explorar a mesma. Assim, os participantes irão expressar-se corporalmente reproduzindo movimentos e ritmos transmitidos pelas peças musicais apresentadas. Por fim, os participantes são ainda desafiados a descobrir os animais à solta no museu.

Público-alvo: crianças a partir dos 4 anos até aos 12 anos.

Duração: 60 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação

Dia Mundial da Poesia

| Poesia "Blackout"

De 12 a 22 de março

Consiste em selecionar palavras ou frases de páginas escritas em jornais / revistas, de forma a compor um poema rasurando a negro ("Blackout") o texto que não interessa. Fazendo sobressair o poema pretendido.

Público-alvo: Jardim-de-infância e 1º ciclo

Duração: 45 e 60 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação

| Visita guiada / Atividade “Poemas saltam dos livros”

De 12 a 22 de março

Durante uma visita guiada à biblioteca do Capitão Almeida Moreira são descobertos livros degradados que precisam de uma intervenção de um conservador-restaurador. Ao iniciar o processo de restauro do livro, o profissional depara-se com poemas saltitantes que saltam dos livros, sem forma de os conseguir controlar a única opção é declamar os poemas em voz alta. O público é incentivado a declamar e após os poemas deixarem de saltitar, os participantes são desafiados a construir um poema.

Público-alvo: Público escolar

Nota: A oficina inicia com uma visita guiada à biblioteca do Museu Almeida Moreira, onde se faz uma breve explicação do que é uma biblioteca, que tipo de acervo documental existe e como estão organizados os documentos;

- Esclarecer que, como os livros são antigos, alguns precisam de intervenção de um conservador restaurador.

- Explicar de forma breve e simples que tipo de intervenção se poderá fazer;

- De seguida, enquanto se folheia o livro, mencionar que no interior do mesmo está um poema e que, como estamos no mês da poesia, será uma boa ideia declamar alguns poemas.

- Explicar que a poesia é um género literário caracterizado pela composição em versos estruturados de forma harmoniosa.

- Desafiar os alunos a escrever alguns poemas e declamá-los no final.

Preparação do tema “50 anos do 25 de abril”

| Museu Almeida Moreira: Estado Novo
| Viseu

De 2 a 24 de abril

“Atribuir Heróis”

O Estado Novo “atribuiu Viriato”, guerreiro e líder dos Lusitanos, à cidade de Viseu. Almeida Moreira esteve diretamente ligado à encomenda da escultura de Viriato feita ao escultor Mariano Benlliure, obra de arte que podemos apreciar na Cava de Viriato.

1. Se pudesses decidir, que herói escolherias para representar a cidade de Viseu atualmente.

- Através de um desenho ou texto, os participantes escolhem o herói;

2. Usando formas geométricas, construir através de colagens uma representação de Viriato.

Público-alvo: 1º e 2º ciclos

Duração: 60 a 90 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação



Rua Soar de Cima
(+351) 252 427 471
museualmeidamoreira@cmviseu.pt

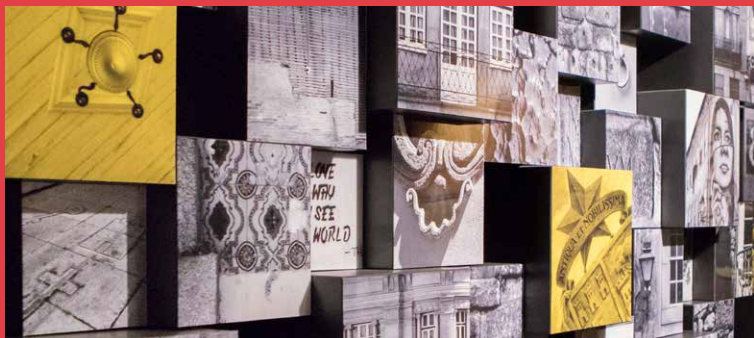
museudacidade@cmviseu.pt

(+351) 232 427 427

Rua Direita



MUSEU
HISTÓRIA
DA CIDADE
VISEU



Exposição Permanente

| Ícones - História de Viseu – O Despertar do Museu

Esta exposição proporciona uma viagem pelos 2500 anos de história de Viseu, através da apresentação dos seus mais importantes ícones.

Exposição Temporária

| MILHO - edição de 2023

Inauguração: 11 de Janeiro

Mostra de Ilustrações de Lendas e Histórias de Outrora

Mostra de trabalhos de ilustração de alunos da Licenciatura em Artes Plásticas e Multimédia (ESEV, IPV), desenvolvidos no âmbito da unidade curricular de Desenho III, dedicados à temáticas da História e Património Local

| Atravessar a Paisagem

Inauguração: março de 2024

Simbiose entre fotografias, instalações artísticas, inspiradas na natureza existente na região de Viseu. Apoio no Eixo 2, Medida I da Edição de 2022 do Eixo Cultura

Atividades Permanentes

| Filme pedagógico 'O Fio da História'

Tipo de Atividade – Filme

Objetivo - Este vídeo intitulado de "O Fio da História" conta a narrativa dos 2500 anos da História da Cidade.

Resumo - Vídeo lúdico-pedagógico, onde de forma sucinta e objetiva, é possível conhecer melhor a história da Cidade de Viseu.

Público-alvo: escolar e geral

Duração: 10 minutos

Localização e Horário: a confirmar no ato da marcação.

| O Meu Brasão

Tipo de Atividade – Expressão Dramática (Teatro)

Objetivo – Explorar o Brasão da Cidade de Viseu, através da personagem Ramiro II e a Lenda de Gaia.

Resumo – Na sala do “Fascínio dos Mitos”, falamos sobre o Ramiro II, intitulado 1º rei da terra portuguesa, explicamos o brasão da cidade e os participantes recriam a Lenda de Gaia com recurso a adereços.

Público-alvo: escolar (Pré-Escolar e 1º CEB)

Duração: 60 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.

| “Em tempo de Reis... contamos moedas”

Objetivo - Nesta atividade, os participantes adquirem conhecimentos sobre a história e evolução da Moeda, exploram alguns exemplares de moedas e criam a sua própria moeda.

Resumo – Com esta atividade exploratória os participantes criam (inicialmente preparando um esboço) e cunham a sua própria moeda.

Público-alvo: Escolar (1º e 2º CEB), Famílias

Duração: 60 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.

Atividades Temporárias

| Máscaras com História

De 2 a 12 de fevereiro – Atividade de Carnaval

Tipo de Atividade – Oficina Criativa

Objetivo – Criação de máscaras de diferentes épocas.

Resumo – Através do percurso das salas do Museu de História da Cidade, percorremos os diferentes usos e costumes de cada época. Nesta oficina os participantes disfarçam-se de lusitanos, romanos, muçulmanos ou renascentistas.

Público-alvo: Escolar, ATL e Famílias

Duração: 45 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.

| Férias da Páscoa

Oficina

De 26 de março a 05 de abril

Público-alvo: Escolar, ATL e Famílias

Duração: 60 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.

| 25 de abril | Cidade de Viseu

De 9 a 30 de abril

Tipo de Atividade – Histórica e Criativa

Objetivo – Visualização de Vídeos sobre o 25 de abril de 1974 em Viseu

Resumo – Captar a essência do 25 de abril de 1974, num povo e mais concretamente em Viseu. Recorrendo a filmes e documentários existentes em Arquivo, são recolhidos testemunhos de participantes no 25 de abril de 1974, em Viseu e, depois compilados, para serem projetados.

Dinâmica – “Eu sou Livre!”, cada participante, individualmente ou em grupo, terá de criar um Cartaz sobre a Liberdade.

Público-alvo: Escolar, ATL e Famílias

Duração: 60 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.



MUSEU
DO LINHO
VÁRZEA DE CALDE

Exposições Permanentes

- | Identidade
- | O Curral do Porco
- | Os Transportes
- | Os Trabalhos e os Dias
- | A Cozinha Domesticidade
- | O Ciclo do Linho
- | O Lagar, a adegas e a tulha

Atividades Permanente

| “Fabrico do fumeiro”

Atividade patente durante o mês de janeiro.

Esta atividade consiste em dar a conhecer aos participantes o processo de preparação de enchidos e, posteriormente, colocá-los no fumeiro.

Público-alvo: maiores de 5 anos

Duração: 60 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação



“Vem fazer o teu poema”

Dia 21 de março

Ouvindo os cânticos relacionados com o Ciclo do Linho, os participantes terão que elaborar um poema. Findo o qual, cada um declamará o seu.

Público-alvo: crianças dos 6 aos 12 anos

Duração: 60 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação

“A mulher rural no 25 de abril”

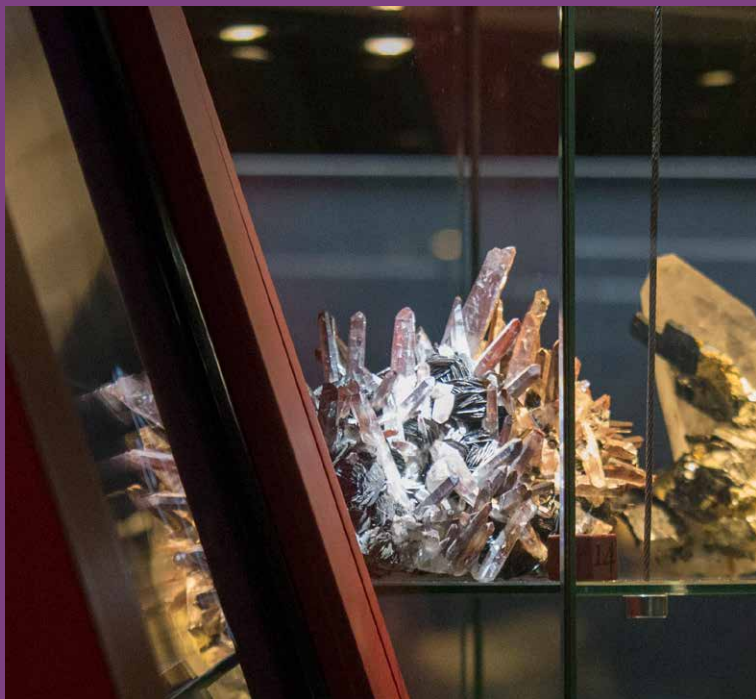
De 2 a 30 de abril

Os participantes terão a oportunidade de interagir com o testemunho de uma senhora que vivenciou a Revolução do 25 de abril, na aldeia. Esta conversa ressaltará as diferenças entre o antes e o depois. Os participantes terão que procurar em alguns espaços do Museu evidências dessas assimetrias.

Público-alvo: famílias

Duração: 1H30

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação



MUSEU DO QUARTZO

Centro de interpretação
ProfESSOR Galopim
de Carvalho

Exposições Temporárias

| Amor em Quarentena

De 3 a 29 de fevereiro

Projeto cinematográfico e literário, baseado numa história real, com a participação de alguns dos maiores artistas nacionais.

| Os Animais da Reserva do Museu do Quartzo

De 10 de janeiro a 13 de fevereiro

Esta exposição tem como principal objetivo a divulgação do espólio que se encontra na reserva do Museu do Quartzo. Nesta exposição podemos descobrir animais oriundos dos diversos países, assim como os minerais que foram utilizados para a sua produção.



| Pés de Limão

De 06 de abril a 31 de maio

Exposição composta por várias obras de Paisagens Abstratas, do Autor Ricardo Cardoso, em comemoração dos 25 anos da sua carreira.

Atividades | Oficina Criativa

| Os Cartazes do Movimento Operário do 25 de Abril

Fevereiro e março

Nesta oficina criativa os mais jovens são convidados a produzir cartazes alusivos ao Movimento Operário do 25 de Abril

Público-alvo: escolar

Duração: 1H30

Lotação e Horário: de 5 a 25 participantes | 10H30

| Carnaval e a Natureza

De 1 a 10 de fevereiro

No Museu do Quartzo as oficinas de carnaval vão ser diferentes, a natureza vai ser a nossa inspiração. Se nos inspirássemos nas soluções que a natureza dá para criarmos disfarces de Carnaval? As tartarugas têm carapaças duras para se proteger dos predadores, os camaleões mudam de cor para se camuflar, os ursos polares têm o pelo denso para os proteger do frio e os girassóis giram para apanhar sempre o sol. As borboletas é um animal que fica incrivelmente parecida com uma folha. É uma das camuflagens mais perfeitas que existem na natureza. Qual achas que seria a tua?

Público-alvo: escolar

Duração: 1H30

Lotação e Horário: de 5 a 25 participantes | 10H30



| O Amor em Quarentena

De 9 a 30 de março

Esta oficina criativa pretende que as famílias descubram a exposição temporária “O Amor de Quarentena”, refletir e analisar a forma, a cor e alguns conceitos do processo criativo. Posteriormente, as famílias são convidadas a produzir cartazes sobre a exposição temporária, como utilizam as diversas técnicas.

Público-alvo: família

Duração: 1H30

Lotação e Horário: de 5 a 10 famílias | 10h30

| As Férias da Páscoa no Quartzito

De 26 de março a 5 de abril

Público-alvo: escolar

Duração: 1H30

Lotação e Horário: de 5 a 25 participantes | 10h30

Eventos

| IX Feira dos Minerais, Gemas e Fósseis

24 de fevereiro – das 10h00 às 20h00 | 25 de fevereiro – das 10h00 às 19h00

A IX Feira dos Minerais, Gemas e Fósseis terá como tema “Os Minerais e a Sustentabilidade”, indo ao encontro dos objetivos de desenvolvimento sustentável da Agenda 2030 das Nações Unidas – objetivos 4.: educação de qualidade; 10.: Reduzir as desigualdades; 12.: produção e consumo sustentáveis. Durante 2 dias, os visitantes do Museu do Quartzito vão poder adquirir e observar exemplares únicos de quartzito, trazidos por colecionadores e comerciantes nacionais e internacionais. A Feira inclui, ainda, uma agenda de programação para todos os públicos, de sábado a domingo. Depois do momento de inauguração, que se realiza no dia 24, pelas 10 horas, o Museu vai assistir à conferência “Os Minerais e a Sustentabilidade”, workshop sobre “Reciclar para Criar”, e a II edição do concurso de fotografia “Monte de Santa Luzia”.



| A Flora do Monte de Santa Luzia *permanente e temporárias.*

21 de março

No dia 21 de março comemora-se o dia da Árvore e da Floresta. Neste dia no Museu do Quartzo e no Monte de Santa Luzia vão decorrer várias ações de sensibilização para a proteção da floresta.

Público-alvo: escolar

*Lotação e Horário: de 5 a 30
participantes | 10H30*

| 12º Aniversário do Museu do
Quartzo

30 de abril

No dia 30 de abril de 2024, o Museu do Quartzo comemora o seu 12º aniversário. Para a comemoração dessa data serão realizadas algumas iniciativas como: oficinas criativas, workshops e visitas guiadas à exposição



Exposição Permanente

| Pessoas, Arte, Coleções

Trata-se de uma viagem pelo percurso de vida de 5 gerações de uma família estreitamente ligada à Arte, em Portugal: os Keil Amaral.

Oficinas

| Oficina de Desenho e Pintura c/ Vanessa Chrystie
De Janeiro a março

Oficina de desenho em que se exploram os três temas clássicos da pintura.

Público-alvo: 1º, 2º, 3º ciclos e famílias.

Duração: 60 minutos

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.

| Oficina de Desenho
“Desenhar no Museu”

De janeiro a abril

Através da prática do desenho serão exploradas várias temáticas e técnicas de representação, que se debruçam sobre a obra dos/as artistas representados/as no Museu, temas da história da arte ou características específicas de algumas obras.

Público-alvo: escolar

Duração: 1h00

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.



MUSEU
KEIL
AMARAL



Calçada Vígia, nº2
(+351) 252 427 427
museukeilamaral@cmviseu.pt

| Dia Mundial da Poesia | 21 de março

Durante o mês de março

Criação de uma pequena biblioteca gratuita no jardim do Museu que irá fazer parte de uma rede mundial. O Objetivo é disponibilizar livros gratuitamente e transformar o jardim e museu num espaço de leitura. Os leitores podem levar livros, trazer ou trocar e o Museu assume a manutenção desta pequena biblioteca.

Neste dia realizar-se-á um recital de poesia com poemas de Alfredo Keil, Maria Keil e Francisco Pires Keil do Amaral.

Já há algumas em Portugal, mas não em Viseu. No site ficará assinalada no mapa. <https://littlefreelibrary.org/>

Comemoração do 25 de abril

| “Geração de Abril”

Conversa com Francisco Pires Keil do Amaral e Lira Keil do Amaral, na qual serão partilhadas as suas diferentes experiências antes e depois do 25 de abril.

Largo António José Pereira
(+351) 232 425 388
casadomiradouro@cmviseu.pt



**POLO
ARQUEOLÓGICO**
ANTÓNIO ALMEIDA HENRIQUES
VISEU



Exposição Permanente

| José Coelho – A Paixão
Pelo Passado

A Paixão pelo Passado revela o importante legado de um dos precursores da arqueologia da região de Viseu. Com uma forte componente pedagógica, a exposição privilegia um conjunto de peças que são ícones da nossa história regional. Tenham resultado das suas explorações, ou oferecidas por colegas ou alunos, as peças mostram essencialmente o cuidado e o carinho que José Coelho tinha com todas elas, pois sabia que estas eram apenas parte de um vasto puzzle que tentava reconstruir.

Oficinas Temporárias

| Revoluções, Resistências e
Arqueologia

**Comemorações dos 50 anos
do 25 de Abril | De Janeiro a
abril**

No ano em comemoramos os 50 anos do 25 de Abril, o PAVAAH selecionou um conjunto de documentários e animações que nos servem de mote para uma conversa sobre revoluções na Arqueologia e a Arqueologia das revoluções.

Local: Casa do Miradouro

Duração: 90 minutos

Lotação: máximo 30
participantes de Abril, 10h30

| Revoluções na história da humanidade

5º, 6º e 7º ano, 30 de janeiro, 10h30

| Revoluções na ciência da arqueologia

5º, 6º e 7º ano, 30 de janeiro, 14h30

| Arqueologias da resistência e da revolução

9º ano e Ensino Secundário e Profissional, 27 de Fevereiro, 10h30

| Arqueologia e resistência

9º ano e Ensino Secundário e Profissional, 27 de Fevereiro, 14h30

| Revoluções na história da humanidade

5º, 6º e 7º ano, 26 de março, 10h30

| Revoluções na ciência da arqueologia

5º, 6º e 7º ano, 26 de março, 14h30

| Arqueologias da resistência e da revolução

9º ano e Ensino Secundário e Profissional, 30 de Abril, 10h30

| Arqueologia e resistência

9º ano e Ensino Secundário e Profissional, 30 de Abril, 14h30



QUINTA
DÁ CRUZ

CENTRO DE ARTE
CONTEMPORÂNEA

Exposições Temporárias

| APECV (Autorretratos entre Arte e Educação)

Curadoria: Ana Barbero & Teresa Eça

Oficina Exterior | De 12 de janeiro a 30 de março

A Primeira edição desta exposição foi organizada pela APECV, com a curadoria de Ana Barbero, para o Congresso Regional da Sociedade Internacional de Educação Através da Arte (InSEA) em 2014, NY--Queens, como uma homenagem visual a Elliot Eisner. Nesta segunda edição integram-se as obras de 2014 com outros autorretratos digitais realizados em 2023. As obras selecionadas pelas curadoras Ana Barbero e Teresa Eça refletem sobre a identidade do professor de artes visuais na educação.

| V Mostra de Arte Postal

Forno | De 3 de fevereiro a 2 de março



| APECV (Professores Artistas)

Curadoria: Teresa Eça

Forno | De 23 de março a 22 de junho

Esta exposição coletiva integra obras de pequeno formato de professores artistas com técnicas de desenho, pintura, fotografia e instalação.

“Professores Artistas” – também conhecidos como educadores artísticos, mediadores culturais ou artistas comunitários – podem ser artistas profissionais ou educadores que têm carreiras duplas entre a arte e a educação formal ou não formal. Podem trabalhar de um modo nos seus ateliers, mas também em escolas, universidades; centros comunitários, bibliotecas, museus, instalações correcionais, empresas e centros de bem-estar. São profissionais, que exploram em diferentes médias, e criam arte ativamente a solo ou em coletivos enquanto ensinam em âmbitos de ensino artístico ou de educação artística (através das artes). Nesta exposição celebramos estes profissionais extremamente versáteis que integram a criação artística no seu dia-a-dia como um meio de indagação constante.

| Inauguração da Exposição de Ruy de Carvalho

27 de março (Dia Mundial do Teatro) | 17H30

| Tertúlia com Ruy de Carvalho

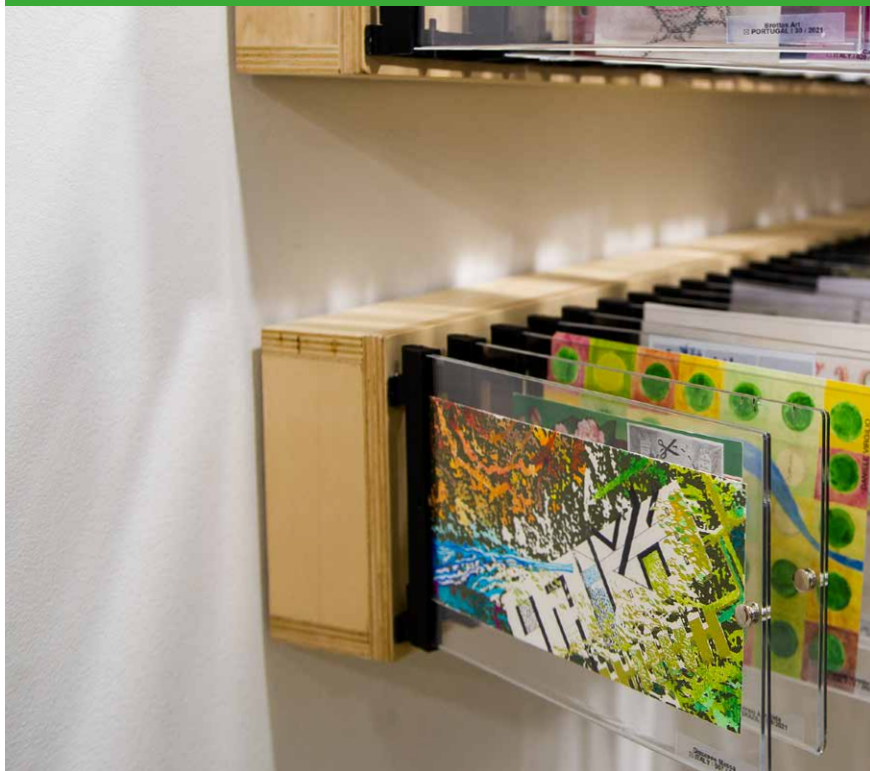
**Auditório da Quinta da Cruz | 27 de março
(Dia Mundial do Teatro) | 18H**

| Obras Seleccionadas do Espólio de José Mouga

**Edifício Principal – Piso 0 | De 9 de março a
31 de dezembro**

| Projeto Gabinete de Curiosidades

Receção | durante o ano



Atividades Temporárias

| O Fio da Natureza

De janeiro a abril

Um fio condutor entre a Natureza e a Arte irá levar-te à criação de uma peça única composta de diferentes materiais e diferentes técnicas criativas...

Desafiamos-te a revelar o Artista que há em ti...

Público-alvo: J.I.; 1º/2º/3º Ciclos/ Famílias

Duração: 1H30

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.

A realizar por: Serviço Educativo QC-CAC

Atividades Permanentes

| De Pernas para o Ar *

Sessão que proporciona uma interação com os princípios da fotografia com o público juvenil e públicos especiais, recriando a câmara obscura e a experiência do seu interior, bem como o manuseamento e exploração individual de câmaras com lentes e espelhos.

Público-alvo: J.I.; 1º/2º/3º Ciclos/ Famílias (idade mínima 3 anos)

Duração: 1H00

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.

A realizar por: Serviço Educativo QC-CAC



| Trilho Misterioso *

Um trilho com enigmas que te faz pensar e te leva à descoberta de recantos surpreendentes.

Vem divertir-te e descobrir este Mistério...

*Público-alvo: J.I.; 1º/2º/3º Ciclos/
Famílias (idade mínima 3 anos)*

Duração: 1H00

Lotação e Horário: a confirmar no ato da marcação.

A realizar por: Serviço Educativo QC-CAC

**Atividade sujeita às condições climatéricas*

Rua São Salvador
(+351) 252 423 343
quintadacruz@cmviseu.pt



Os Museus Municipais de Viseu praticam o mesmo horário de funcionamento:

Inverno

De 01 de outubro a 31 de março

De terça-feira a sábado, das 9H30 às 13H00 e das 14H00 às 17H30

Verão

De 01 de abril a 30 de setembro

De terça-feira a sábado, das 10H00 às 13H00 e das 14H00 às 18H00

Encerra: *Domingo, segunda-feira e feriados*

Este programa poderá vir a sofrer pequenas alterações que serão previamente divulgadas.

As visitas orientadas são gratuitas. As oficinas criativas têm um custo de um euro. Para usufruir, é necessário marcação prévia através dos contactos com o Museu de terça-feira a sexta-feira.

Para mais informações sobre as atividades/oficinas criativas contactar diretamente o museu.



SAIBA + AQUI





B
M
C
R
Y
O

Não basta conhecer os alfabetos. As letras
de outras línguas também são importantes. E se
podermos aprender a ler e a escrever em
outras línguas, vamos conseguir nos comunicar
com as pessoas de outros países.

- Não, as coisas não podem continuar assim. E se
conseguirmos ficar juntos, ao lado umas das outras,
vamos conseguir falar.

A situação começou a ficar dramática, por isso, até o
momento, ninguém conseguiu falar.

- Deixamos de estar umas ao lado das outras,
nunca mais vamos formar sílabas, deixar
ninguém vai conseguir escrever ...



Biblioteca Municipal

A Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva é um serviço público que procura responder às novas exigências de natureza cultural, de informação e de aprendizagem, acompanhando a evolução do Município nas mais diversas áreas, investindo no incentivo à leitura, esforçando-se para criar o gosto pelo livro e hábitos de leitura.

Oferecendo aos leitores um amplo espaço cultural, aberto à informação e lazer, a Biblioteca Municipal oferece com frequência atividades como apresentações de livros, encontro com escritores, atividades para famílias, teatro, exposições, tertúlias, palestras, entre outras. Ao público escolar, especialmente ao pré-escolar e 1º ciclo, a Biblioteca oferece um leque de atividades lúdicas, tais como hora do conto, dramatização de histórias, ateliês de escrita, de leitura e de expressões e jogos lúdicos.



**biblioteca
municipal**
dommiguel dasilva

1 de fevereiro | 9H30

| Dia Mundial da Leitura em Voz Alta - "Faz ouvir a tua voz!"

Leitura

Leitura em braille por uma aluna do 6º ano F da Escola Básica Grão Vasco

Público-alvo: alunos do 2º ano da Escola Básica do Bairro Municipal

Local: Biblioteca Municipal

1 de fevereiro | 18H30

| Rostos da Igualdade, de António

Ervedeiro

Exposição

Exposição composta por 32 pinturas em técnica de guache/aguarela, criada por António José Ervedeiro com inspiração na letra da canção "Grândola, Vila Morena".

Público-alvo: Geral

Local: Biblioteca Municipal

1 de fevereiro | 18H30

| Conferência "A História escreve-se com exemplos. O ser humano entre o passado e o futuro"

Filosofia / Associação Cultural Nova Acrópole

Conferência na área da filosofia

Público-alvo: Geral

Local: Biblioteca Municipal

3 de fevereiro | 16H00

| Apresentação do livro infantil "O coração dos avós é de chocolate", de Adriana Alves

Apresentação de Livro

Público-alvo: Geral

Local: Biblioteca Municipal

5 de fevereiro | 18H00

| Clube de Leitura “Livros às Segundas”

Leitura

Projeto dinamizado pelo Setor Adulto da Biblioteca Municipal, realizado na primeira segunda-feira de cada mês e dirigido ao público adulto, com o objetivo de promover a leitura, a divulgação de livros e de escritores, a partilha de ideias e a fruição de momentos de leitura em grupo.

Público-alvo: adultos a partir dos 16 anos

Local: Biblioteca Municipal

*Inscrições através do e-mail
biblioteca@cmviseu.pt*

8 de fevereiro | 10H00 > 14H00

| Biblioteca Fora de Portas

Promoção da Leitura e Reinserção Social

Projeto dinamizado pelo setor adulto da Biblioteca Municipal, no âmbito do protocolo com a Direção-Geral de Reinserção e Serviços Prisionais, e tem como objetivo contribuir para o processo de reinserção social dos reclusos, através da realização de atividades de dinamização e promoção da leitura e da escrita, que concorram para a aquisição de competências cognitivas, culturais e cívicas essenciais.

Público-alvo: População prisional

Local: Estabelecimento Prisional do Campo

10 de fevereiro | 15H00

| Conto baseado na apresentação do livro infantil “Simãozinho Baltazar”, de André Pereira

Leitura

Apresentação de livro com dinâmica de conto.

Público-alvo: famílias com crianças a partir dos 3 anos

Local: Biblioteca Municipal

*Inscrições através do e-mail
biblioteca@cmviseu.pt*

12 de fevereiro | 14H30

| Avós a Ler - Tradições de Carnaval

Promoção da Leitura

Projeto de dinamização da leitura dirigido a seniores, realizado pelo Setor Adulto da Biblioteca Municipal através da realização atividades de leitura, escrita, ilustração e música, com o objetivo de manter os seniores ativos, promovendo a sua integração na comunidade e o combate ao isolamento e exclusão social.

Público-alvo: seniores

Local: Biblioteca Municipal

*Inscrições através do e-mail
biblioteca@cmviseu.pt*

15 de fevereiro | 10H00 > 14H00

| Biblioteca Fora de Portas

Promoção da Leitura e Reinserção Social

Feira do Livro - atividade destinada a dar a conhecer aos reclusos a oferta literária da Biblioteca Municipal e que permite o empréstimo de livros.

Público-alvo: População prisional

Local: Estabelecimento Prisional do Campo

17 de fevereiro | 15H30

| Apresentação dos livros infantis
“A Gata Gatilde e a Dona Cremilde”
e “Celebrar Abril, sempre!”, de Lúcia
Morgado

*Apresentação de livros com dinâmica de
conto para crianças*

Público-alvo: geral a partir dos 3 anos

Local: Biblioteca Municipal

20 de fevereiro | 10H30 | 14H30

| Todas as Coisas Extraordinárias, da
Associação Cultural Mente de Cão

Teatro / Mente de Cão

Público-alvo: alunos do 10º ao 12º ano

Local: Biblioteca Municipal

*Inscrições através do e-mail
biblioteca@cmviseu.pt*

20 de fevereiro | 14H30

| Aprender com a Biblioteca

Promoção da Leitura

*O projeto APRENDER COM A BIBLIOTECA
é realizado nas escolas do Concelho de
Viseu pelo setor infantojuvenil da Biblioteca
Municipal e tem como objetivo dinamizar a
leitura, fomentar hábitos leitores, a inclusão
e a promoção das Bibliotecas, destacando
o seu importante papel na construção de
sociedades mais equitativas, humanas e
sustentáveis, bem como dar continuidade
ao trabalho de cooperação institucional
com as escolas e as bibliotecas escolares do
Município.*

Público-alvo: alunos do 1º ciclo

Local: Escola Básica de Povolide

21 de fevereiro | 10H00

| Every Brilliant Things, da Associação
Cultural mente de Cão

Teatro / Mente de Cão

Peça de teatro.

Público-alvo: alunos do 11º ao 12º ano

Local: Biblioteca Municipal

*Inscrições através do e-mail
biblioteca@cmviseu.pt*

22 de fevereiro | 18H00

| Conferência “A Mensagem dos
clássicos para os nossos dias”

Filosofia / Associação Cultural Nova Acrópole

Conferência na área da filosofia

Público-alvo: Geral

Local: Biblioteca Municipal

24 de fevereiro | 15H00

| Ler e Crescer com a Biblioteca -
“Oficina do contador de estórias”

Promoção da Leitura

*O projeto LER E CRESCER COM A BIBLIOTECA
é dinamizado pelo setor infantojuvenil da
Biblioteca Municipal e tem como objetivo
promover a leitura em família e contribuir
para o desenvolvimento cognitivo, emocional,
afetivo, social e intelectual das crianças,
constituindo um momento de partilha entre
pais e filhos.*

*Público-alvo: crianças dos 6 aos 12 anos
acompanhadas de um adulto*

Local: Biblioteca Municipal

*Inscrições através do e-mail
biblioteca@cmviseu.pt*

24 de fevereiro | 17H00

| Apresentação do livro “Um mar de rosas” de Bruno D’Azar

Apresentação de Livro

Público-alvo: Geral

Local: Biblioteca Municipal

2 de março | 15H00

| Apresentação do livro “O espectro da percepção - Libertando a mente multidimensional” de Paula Cristina Medeiros

Apresentação de Livro

Público-alvo: Geral

Local: Biblioteca Municipal

4 de março | 15H00

| Clube de Leitura “Livros às Segundas”

Leitura

Projeto dinamizado pelo Setor Adulto da Biblioteca Municipal, realizado na primeira segunda-feira de cada mês e dirigido ao público adulto, com o objetivo de promover a leitura, a divulgação de livros e de escritores, a partilha de ideias e a fruição de momentos de leitura em grupo.

Sessão dedicada ao escritor Gonçalo M. Tavares

Público-alvo: adultos a partir dos 16 anos

Local: Biblioteca Municipal

Inscrições através do e-mail biblioteca@cmviseu.pt

4, 6 e 8 de março | 10h00

5 e 7 de março | 14H30

| Leituras Soltas: Vem escutar um conto / Oficina criativa especial 25 de Abril

Semana da Leitura

A Semana da Leitura é uma iniciativa anual do Plano Nacional de Leitura 2027, que conta com a parceria da Rede de Bibliotecas Escolares e da Direção-Geral do Livro, Arquivos e Bibliotecas, à qual se associa a Biblioteca Municipal. Tem por objetivo de celebrar e incentivar o prazer de ler, com múltiplas atividades que promovam a leitura e o encontro entre os livros e os seus leitores nas Bibliotecas Públicas, nas Escolas e outros locais.

Público-alvo: crianças dos 4 aos 10 anos

Local: Biblioteca Municipal

Inscrições através do e-mail biblioteca@cmviseu.pt

7 de março | 10H00 > 14H00

| Biblioteca Fora de Portas

Promoção da Leitura e Reinserção Social

Feira do Livro - atividade destinada a dar a conhecer aos reclusos a oferta literária da Biblioteca Municipal e que permite o empréstimo de livros.

Público-alvo: População prisional

Local: Estabelecimento Prisional do Campo

9 de março | 15H00

| Apresentação do livro infantil “A fada que queria ser gente”, de Cláudia Amaral

Apresentação de Livro

Apresentação de livros com dinâmica de conto para crianças

Público-alvo: geral a partir dos 6 anos

Local: Biblioteca Municipal

11 de março | 14H30

| Avós a Ler

Promoção da Leitura

Atividades de conto, leitura e oficinas de dinamização da leitura.

Público-alvo: seniores

Local: Biblioteca Municipal

13 de março | 14H30

| Aprender com a Biblioteca

Promoção da Leitura

Atividades de conto, leitura e oficinas de dinamização da leitura.

Público-alvo: alunos do 1º ciclo

Local: Escola Básica de Nesprido

16 de março | 14H30

| Ler e Crescer com a Biblioteca - “Poemas para brincar”

Promoção da Leitura

Atividade de conto e oficinas criativas dirigida a crianças e famílias.

Público-alvo: crianças dos 3 aos 6 anos acompanhadas de um adulto

Local: Biblioteca Municipal

Inscrições através do e-mail

biblioteca@cmviseu.pt

21 de março | 10H00 > 14H00

| Biblioteca Fora de Portas

Promoção da Leitura e Reinserção Social

Feira do Livro - atividade destinada a dar a conhecer aos reclusos a oferta literária da Biblioteca Municipal e que permite o empréstimo de livros.

Público-alvo: População prisional

Local: Estabelecimento Prisional do Campo

21 de março | 10H00 | 14H30

22 de março | 14H30

| Dizer Poesia: Poesia para Miúdos

Poesia

Atividades de conto, leitura e oficinas subordinadas ao tema da poesia para a infância.

Público-alvo: crianças dos 4 aos 10 anos

Local: Biblioteca Municipal

Inscrições através do e-mail

biblioteca@cmviseu.pt

22 de março | 10H00

| Dizer Poesia: Poesia para Miúdos

Espetáculo “me.do” de Joana Martins

Baseado no livro de Sérgio Godinho “O pequeno livro dos medos”

Público-alvo: crianças a partir dos 6 anos

Local: Biblioteca Municipal

Inscrições através do e-mail

biblioteca@cmviseu.pt



23 de março | 10H30

| Dizer Poesia: Poesia para Miúdos e Graúdos

O Som da Palavra, de Ana Sousa

Concerto pedagógico de música e poesia para a infância.

Poesia

Atividade de conto e leitura de poesia para a infância.

Público-alvo: famílias com crianças a partir dos 6 anos

Local: Biblioteca Municipal

Inscrições através do e-mail biblioteca@cmviseu.pt

25 e 27 de março | 10H00

| Férias da Páscoa na Casa dos Livros

Contos infantis: tesouros da liberdade
Oficina especial "Símbolos de Abril"

Promoção da leitura

Público-alvo: crianças dos 3 aos 10 anos

Local: Biblioteca Municipal

Inscrições através do e-mail biblioteca@cmviseu.pt

26 de março | 14H00 | 15H00 | 16H00

| Histórias em Movimento, da AM'ARTE

Promoção da leitura / Am'arte

Projeto de promoção da leitura através da performance artística com o objetivo de combater a pobreza e a exclusão social em zonas rurais.

Projeto vencedor do Prémio Infância 2023 | BPI e Fundação La Caixa.

Público-alvo: Alunos de escolas do 1º ciclo de zonas rurais

Local: Biblioteca Municipal

30 de março | 15H00

| Apresentação do livro "O meu avô não sabe as estações do ano", de Alexandra Brás

Apresentação de Livro

Público-alvo: Geral

Local: Biblioteca Municipal



Horários

Atendimento e salas de leitura

Segunda a Sábado - 8H30 às 19 horas

.....

Sala de estudo do 1º piso

Segunda a sábado – 8H30 às 22 horas

.....

Encerra: *Domingo e feriados*



SAIBA + AQUI

O Livro Sem
Sem
Bon

2.ª EDIÇÃO





MUNICÍPIO DE
VISEU



biblioteca
municipal
dommigueldasilva