

de Viseu Megalítico

ROTEIRO

 **Viseu**
encontrei
o meu amor



WWW.
VISITVISEU
.PT




Um destino à distância de um click

É em www.visitviseu.pt, o portal turístico da Cidade-Jardim, que pode completar a sua viagem por este destino familiar e de charme com outras propostas. Sugerimos roteiros, desafiamos a experiências únicas, apresentamos a agenda de eventos do ano e, ainda, uma seleção de locais onde comer e de alojamento, entre outros. Apelamos aos seus cinco sentidos para viver de perto o que Viseu tem para oferecer.

Esperamos por si!





ROTEIRO MEGALÍTICO DE VISEU

ANTA MAIOR DE PEDRALTA

Localização: *Freguesia de Côta*

40.785148, -7.82765

Dólmen de corredor e câmara. Foi escavado no início do século XX por José Coelho, e os objetos recolhidos podem ser vistos na exposição "José Coelho: a paixão pelo passado", patente na Casa do Miradouro. Na altura da descoberta, José Coelho identificou vários esteios com pintura a branco, preto e vermelho.

ACESSO

Bem sinalizado, a partir da EN229 (Viseu/Sátão), com traço longo em estrada de terra batida mas que se pode percorrer com um veículo normal; o acesso a pé é mais curto, por caminho de terra batida, que parte do cemitério de Côta. Não é acessível a pessoas com mobilidade reduzida.

NOTA: a cerca de 150 metros, pode ainda visitar a Antela de Pedralta.



LAMEIRA DO FOJO 1

Localização: *Freguesia de Coutos de Viseu*

40.698538, -7.980368

Dólmen de corredor e câmara. Embora a câmara esteja muito destruída, mantém intacto o corredor e parte significativa da mamoa (camada de terra que cobria todo o monumento, originalmente).

ACESSO

Bem sinalizado, a partir da EN16 (Viseu/S. Pedro do Sul), com um pequeno traço em terra batida para realizar a pé. Não é acessível a pessoas com mobilidade reduzida.

NOTA: este monumento faz parte da necrópole da Labagueira, que inclui vários monumentos funerários, entre os quais a Anta do Repilau.



ANTA DO REPILAU

Localização: *Freguesia de Coutos de Viseu*

40.69504, -7.98858

Grande dólmen de câmara e corredor, bem conservado. No início do século XX, quando foi descoberto pelo geógrafo Amorim Girão, ainda tinha preservada a grande pedra que cobria a câmara.

ACESSO

Bem sinalizado, a partir da EN16 (Viseu/S. Pedro do Sul), com traço de caminho em terra batida, para realizar a pé. Não é acessível a pessoas com mobilidade reduzida.



MAMALTAR DE VALE DE FACHAS

Localização: *Freguesia de Rio de Loba*

40.679559, -7.85054

Grande dólmen de câmara e corredor, bem conservado. Foi escavado no início do século XX por José Coelho. Os objetos recolhidos podem ser vistos na exposição "José Coelho: a paixão pelo passado", patente na Casa do Miradouro.

ACESSO

Bem sinalizado a partir da EN229 (Viseu/Sátão), com traço de estrada em terra batida que se pode fazer com veículo todo o terreno ou a pé. Não é acessível a pessoas com mobilidade reduzida.

NOTA: trata-se do único monumento megalítico do concelho classificado como Monumento Nacional, desde 1910.



COLEÇÃO ARQUEOLÓGICA JOSÉ COELHO - CASA DO MIRADOURO

POLO ARQUEOLÓGICO DE VISEU ANTÓNIO ALMEIDA HENRIQUES

40.65875, -7.911231

No Largo António José Pereira encontra-se o único vestígio da arquitetura civil do período Renascentista da cidade de Viseu. Desenhada e edificada no século XVI, por Francesco de Cremona, arquiteto italiano e responsável pela construção do claustro renascentista da Catedral de Santa Maria de Viseu, confere ao largo onde se situa uma harmonia estética inconfundível. Atravessando um portal ladeado por pilstras jónicas, pode ainda conhecer umas das mais curiosas coleções arqueológicas: a Coleção Arqueológica José Coelho. A exposição "José Coelho, a paixão pelo Passado" revela-nos o espírito de José Coelho, ilustre personalidade viseense dos inícios e meados do século XX, dando-nos a conhecer os vestígios arqueológicos mais antigos da cidade e do concelho de Viseu. Aproveite ainda para deambular pelos jardins da Casa do Miradouro e ver os imponentes marcos miliares de época romana ou observar as janelas manuelinas do Largo António José Pereira.

